

"MY DAILY LIFE & WEATHER WATCHING"

Introducción al Present Simple & Present Continuous

ESO | 1.º Curso | Inglés | LOMLOE
Madrid |

PARTE 1: SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

1.1. Ficha de Identificación

PARÁMETRO	DETALLE
Etapas Educativas	Educación Secundaria Obligatoria (ESO)
Asignatura / Área	Inglés (Lengua Extranjera I)
Curso	1.º ESO
Comunidad Autónoma	Madrid

PARÁMETRO	DETALLE
Marco Normativo	LOMLOE + Decreto 65/2022 (modificado Decreto 59/2024)
Alumnado	20 estudiantes Nivel medio Grupo heterogéneo con diversidad
Contexto del Aula	Grupo movido pero pasivo en trabajo. Dificultades de atención y autorregulación emocional. Baja autonomía. Poca estimulación familiar.
Diversidad & NEE	1 TDHA 1 TEA 1 TGC 1 TEL 1 AACC
Recursos Disponibles	Biblioteca pública Parque Europa (excursión planificada)
Hilo Conductor / Reto	El Clima: Describir rutinas diarias y actividades climáticas en inglés
Producto Final	Presentación multimodal: "My Daily Routine in Different Weathers" (vídeo o póster interactivo)
Duración Total	4 sesiones × 50 min = 200 minutos Distribución flexible según ritmo grupal

PARÁMETRO	DETALLE
Enfoque Pedagógico	Cooperativo DUA Rutinas de Pensamiento Taxonomía de Bloom (C1-C3)

1.2. Justificación Pedagógica

Esta Situación de Aprendizaje (SA) responde a la necesidad de introducir al alumnado de 1.º ESO en la **comprensión y producción de textos en inglés sobre rutinas y acciones presentes**, conectando los contenidos gramaticales (Present Simple y Present Continuous) con **un contexto significativo y cercano: el clima y las actividades diarias**.

¿Por qué esta temática? El clima es un tema transversal de relevancia actual (educación ambiental, ODS 13), permite trabajar vocabulario auténtico, y **genera oportunidades reales para que el alumnado comunique sobre su día a día** en diferentes contextos meteorológicos. Además, la visita al Parque Europa ofrece un escenario vivencial para observar la naturaleza y describir acciones.

Coherencia LOMLOE: La SA moviliza las competencias clave mediante desempeños reales: comprensión auditiva/lectora de textos breves sobre rutinas, producción oral/escrita de descripciones personales, interacción mediante diálogos cotidianos, y reflexión sobre estructuras lingüísticas. El alumnado desarrollará **competencia en comunicación lingüística específicamente en lengua extranjera**, junto con competencia digital (uso de Genially, Canva, video), competencia personal de aprender a aprender (metacognición mediante rutinas de pensamiento), y competencia ciudadana (sostenibilidad, respeto al medioambiente).

Nivel de exigencia: Adaptado a A1+/A2 del Marco Común Europeo de Referencia (MCER), asegurando acceso universal mediante DUA sin renunciar a la progresión cognitiva (Bloom: Recordar → Comprender → Aplicar).

1.3. Concreción Curricular (Decreto 65/2022, Madrid)

Competencias Específicas (CE) para Inglés 1.º ESO

CE	DESCRIPCIÓN	DESCRIPTORES OPERATIVOS / CRITERIOS EN ESTA SA
CE 1	Comprender el sentido general e identificar información específica en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos	• Identifica palabras clave sobre rutinas y clima en textos auditivos y escritos • Reconoce estructuras de Present Simple y Present Continuous
CE 2	Producir textos orales y escritos breves y sencillos coherentes sobre temas cotidianos, utilizando recursos verbales y no verbales	• Produce oraciones sobre rutinas diarias y acciones presentes • Participa en diálogos simples sobre el clima y actividades
CE 3	Interactuar de forma oral en situaciones comunicativas cotidianas, utilizando estrategias básicas de	• Realiza intercambios breves con pares sobre "What are you doing?" y "What do you usually do?"

CE	DESCRIPCIÓN	DESCRIPTORES OPERATIVOS / CRITERIOS EN ESTA SA
	comunicación	• Respeta turnos de palabra
CE 4	Mediar en situaciones predecibles para permitir la comunicación entre iguales en lengua extranjera	• Explica a compañeros diferencias entre Present Simple y Present Continuous • Coopera en actividades de grupo
CE 5	Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural como elemento enriquecedor del aprendizaje	• Valora rutinas diarias en culturas anglófonas • Respeta pronunciaciones y variantes del inglés
CE 6	Utilizar estrategias básicas para aprender a aprender de forma autónoma	• Reflexiona sobre su progreso mediante autoevaluación • Identifica patrones gramaticales de forma guiada

Criterios de Evaluación (vinculados a CE)

CE	CRITERIO DE EVALUACIÓN	EVIDENCIAS EN ESTA SA
1.1	Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos sobre rutinas y hábitos, expresados de forma clara y en lengua estándar	Completa fichas de comprensión lectora sobre daily routines. Identifica tiempos verbales en diálogos.
1.2	Seleccionar y aplicar estrategias de comprensión oral en situaciones comunicativas cotidianas	Escucha vídeos sobre rutinas y clima. Responde preguntas de verdadero/falso. Toma notas clave.
2.1	Producir textos orales y escritos breves con información sobre asuntos cotidianos, utilizando estructuras lingüísticas básicas	Produce párrafos sobre su rutina diaria. Graba vídeo describiendo acciones presentes. Completa actividades de writing.
2.2	Escribir frases y textos sencillos de forma coherente, con léxico y estructuras elementales	Escribe 5-7 oraciones sobre rutina y clima. Usa adverbios de frecuencia. Revisa con apoyo.
3.1	Participar en interacciones orales simples, preparadas o espontáneas, sobre temas familiares	Role-plays sobre "What time do you...?" y "What are you doing now?" Conversaciones en pareja guiadas.

CE	CRITERIO DE EVALUACIÓN	EVIDENCIAS EN ESTA SA
4.1	Interpretar información básica en situaciones de mediación, facilitando la comunicación entre iguales	Explica a compañeros diferencias entre tiempos. Apoya a pares en comprensión de textos.
5.1	Reconocer la importancia de la lengua extranjera como medio de comunicación y reflexionar sobre similitudes/diferencias con su lengua	Identifica patrones gramaticales propios del inglés. Valora su aprendizaje en reflexiones escritas.
6.1	Utilizar técnicas básicas de aprendizaje autónomo y cooperativo	Autoevalúa progreso con rúbrica. Identifica errores. Busca recursos para practicar. Colabora en equipos.

Saberes Básicos (Decreto 65/2022 - Bloques)

BLOQUE	CONTENIDO	INTEGRACIÓN EN ESTA SA
A. Comunicación	Vocabulario: rutinas diarias (wake up, have breakfast, go to school, etc.) Clima (sunny, rainy, cloudy, windy, etc.)	Fichas de vocabulario. Tarjetas de memoria. Juegos Kahoot.

BLOQUE	CONTENIDO	INTEGRACIÓN EN ESTA SA
	Estructuras gramaticales: Present Simple (afirmativo, negativo, interrogativo) Present Continuous (afirmativo, negativo, interrogativo)	Explicaciones con Genially interactivos. Ejercicios graduados. Tablas comparativas.
	Expresiones de frecuencia (always, usually, often, sometimes, never) Expresiones temporales (at the moment, now, right now)	Adverbios integrados en contextos de rutina. Juegos de emparejamiento.
	Patrones sonoros básicos de inglés Pronunciación de terminaciones -ing y -s de tercera persona	Vídeos con pronunciación de YouTube. Repetición guiada. Práctica con apps digitales.
B. Plurilingüismo	Estrategias de detección de carencias comunicativas (pedir repetición, hablar más lentamente) Transferencia léxica entre idiomas	Rutina de "Ask for clarification". Comparación inglés-español de estructura verb. Uso de diccionario.

BLOQUE	CONTENIDO	INTEGRACIÓN EN ESTA SA
	Reflexión sobre la estructura del inglés vs. español Identificación de similitudes en expresiones de tiempo	Rutinas de pensamiento "Veo-Pienso-Me pregunto". Análisis comparativo de estructuras.
C. Interculturalidad	Aspectos culturales: horarios de comidas y rutinas en países anglófonos (UK, USA) Celebraciones y actividades típicas según clima	Infografías sobre diferencias culturales. Vídeos de rutinas en UK/USA. Discusión en clase.
	Estrategias para evitar estereotipos y valorar la diversidad lingüística	Reflexión crítica en diarios reflexivos. Respeto a variantes de pronunciación. Inclusión de culturas diversas en materiales.

PARTE 2: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

COMPETENCIAL

 **ENFOQUE EVALUATIVO:** Evaluación formativa criterial basada en evidencias observables. Uso de múltiples instrumentos para captar el proceso de aprendizaje en dimensiones cognitivas, comunicativas y socioemocionales.

2.1. Rúbrica Analítica de Evaluación (4 Niveles)

Instrucciones de uso: Aplicar al final de cada sesión o hito. Marcar el nivel alcanzado por cada alumno/a en cada criterio. Nivel mínimo esperado: "Adquirido".

CRITERIO	INICIADO (1 punto)	EN PROCESO (2 puntos)	ADQUIRIDO (3 puntos)	AVANZADO (4 puntos)
Comprensión Present Simple	Necesita apoyo continuo para identificar el Present Simple en textos. Confunde con otros tiempos verbales.	Identifica Present Simple con pistas visuales o ayuda docente. Entiende contexto pero no estructura completa.	Identifica con claridad Present Simple en textos escritos y orales. Comprende la función (rutinas/hábitos).	Identifica Present Simple instantáneamente. Explica a otros la función y estructura. Transfiere a contextos nuevos.
Comprensión Present Continuous	No distingue Present Continuous de Simple. Necesita apoyo significativo para entender	Reconoce Present Continuous en contextos muy pautados. A veces lo confunde con Simple.	Identifica claramente Present Continuous en textos. Entiende la diferencia con Simple en	Diferencia con seguridad ambos tiempos. Explica la diferencia con ejemplos. Anticipa usos en nuevas

CRITERIO	INICIADO (1 punto)	EN PROCESO (2 puntos)	ADQUIRIDO (3 puntos)	AVANZADO (4 puntos)
	acciones en progreso.	Requiere refuerzo.	contextos cotidianos.	situaciones.
Expresión Oral sobre Rutinas	Produce palabras aisladas o frases muy simples. Pronunciación difícil de entender. Poca fluidez.	Produce frases simples sobre rutina con apoyo. Pronunciación comprensible pero con errores. Algunas pausas.	Produce frases coherentes sobre rutina. Pronunciación clara. Usa adverbios de frecuencia. Interacción básica.	Produce textos conectados sobre rutina. Pronunciación segura. Variedad de estructuras. Responde preguntas sin ensayo.
Expresión Oral sobre Acciones Presentes	No puede describir acciones presentes. Necesita modelo completo o estructura cerrada.	Describe acciones con apoyo visual o interrogativo directo. Errores en -ing. Respuestas breves.	Describe acciones presentes con claridad. Usa "I'm... -ing" correctamente. Responde preguntas espontáneamente.	Describe acciones con detalles y contexto. Modifica respuestas según respuesta interlocutor. Fluido y seguro.
Escritura: Vocabulario & Ortografía	Vocabulario muy limitado. Muchos errores ortográficos.	Usa vocabulario básico con algunos errores ortográficos menores. Textos	Usa vocabulario de rutinas y clima correctamente. Ortografía generalmente	Vocabulario variado y preciso. Ortografía muy correcta. Textos bien presentados.

CRITERIO	INICIADO (1 punto)	EN PROCESO (2 puntos)	ADQUIRIDO (3 puntos)	AVANZADO (4 puntos)
	Difícil de leer.	legibles con ayuda.	correcta. Textos claros.	Uso de conectores.
Escritura: Gramática (Present Simple & Continuous)	Errores gramaticales muy frecuentes. No aplica reglas de tercera persona. No forma -ing.	Aplica estructuras básicamente correctas con algunos errores. Olvida a veces tercera persona o -ing.	Aplica Present Simple y Continuous correctamente. Tercera persona y -ing formados correctamente. Pocos errores.	Dominio gramatical evidente. Estructuras complejas intentadas. Autocorrección. Consistencia total.
Interacción & Cooperación	Aislado. No participa en dinámicas de grupo. Evita la interacción.	Participa con invitación docente. Contribuciones breves. A veces distraído en grupo.	Participa activamente. Respeta turnos. Escucha a pares. Colabora en tareas grupales.	Iniciador en grupo. Anima a otros. Liderazgo positivo. Colaboración ejemplar. Valida aportaciones de pares.
Autonomía & Uso de Recursos	Requiere indicación directa en cada paso. No busca recursos. Espera modelo exacto.	Sigue pasos con recordatorios. A veces busca recursos (diccionario). Requiere orientación	Completa tareas con mínima supervisión. Usa recursos disponibles. Identifica errores	Totalmente autónomo. Busca estrategias de aprendizaje. Autocorrección. Solicita desafíos

CRITERIO	INICIADO (1 punto)	EN PROCESO (2 puntos)	ADQUIRIDO (3 puntos)	AVANZADO (4 puntos)
		frecuente.	propios.	mayores.

Puntuación por criterio: Suma de puntos alcanzados en todas las sesiones. Puntuación final se calcula como media o suma según criterios de centro. Para promoción: mínimo "Adquirido" en al menos 6/8 criterios.

2.2. Lista de Cotejo Observable

DESCRIPTOR / OBSERVABLE	Sesión 1	Sesión 2	Sesión 3	Sesión 4	Media
✓ Identifica Present Simple en contexto de rutinas					
✓ Identifica Present Continuous en acciones presentes					
✓ Produce frase completa sobre su rutina					
✓ Usa adverbios de frecuencia (always, usually, sometimes, never)					
✓ Forma Present Continuous correctamente (be + -ing)					

DESCRIPTOR / OBSERVABLE	Sesión 1	Sesión 2	Sesión 3	Sesión 4	Media
✓ Pronunciación clara de palabras clave					
✓ Participa en diálogo/intercambio comunicativo					
✓ Usa vocabulario de clima (sunny, rainy, cloudy, etc.)					
✓ Respeta turnos y escucha a compañeros					
✓ Solicita ayuda o aclaración en inglés					
✓ Autoevalúa su trabajo y reconoce errores					
✓ Contribuye al producto final de grupo					

Leyenda: ✓ = SÍ (observable) | ● = EN PROCESO (parcialmente) | X = NO (no observable/no realizado)

2.3. Diana de Autoevaluación (4 Ejes)

Instrucciones: El alumnado marca su posición en cada eje (1=Poco, 2=Bastante, 3=Mucho, 4=Muchísimo). Se realiza al cierre de la SA.

EJE	POCO (1)	BASTANTE (2)	MUCHO (3)	MUCHÍSIMO (4)
1. Mi Aprendizaje Creo que ahora entiendo Present Simple y Present Continuous	☐	☐	☐	☐
2. Mi Esfuerzo He trabajado con dedicación e intentado hacerlo bien	☐	☐	☐	☐
3. Mi Equipo He colaborado y escuchado a mis compañeros/as	☐	☐	☐	☐
4. Mi Satisfacción Estoy	☐	☐	☐	☐

EJE	POCO (1)	BASTANTE (2)	MUCHO (3)	MUCHÍSIMO (4)
satisfecho/a con el trabajo de esta SA				

Reflexión escrita opcional: "¿Qué fue lo más difícil? ¿Qué te gustaría practicar más?" (2-3 líneas en inglés o español).

PARTE 3: GUÍA DOCENTE PASO A PASO

3.1. Preparación Logística (Previa a Sesión 1)

Materiales y Recursos Necesarios

- **Digitales:** Acceso a Genially, Kahoot, YouTube, Canva (lista de enlaces verificados al final)
- **Impresos:** Fichas ordinaria/refuerzo/ampliación (3 niveles × 4 sesiones = 12 fichas)
- **Audiovisuales:** Vídeos seleccionados de YouTube (pronunciación, rutinas, clima)
- **Manipulativos:** Tarjetas de vocabulario (imprimidas o DIY), dado horario (para práctica de horas), imágenes de acciones
- **Espaciales:** Aula ordinaria | Biblioteca pública (si disponible) | Parque Europa (excursión sesión 4)

Preparación de Espacios

- **Aula:** Organizar mesas en forma de U o clusters (no en filas) para facilitar cooperación
- **Rincones de trabajo:** Rincón de escucha (auriculares), rincón de escritura,

rincón de speaking (espacio visible)

- **Parque Europa (Sesión 4):** Reconocimiento previo. Identificación de espacios seguros. Planificación de actividades de observación.

Agrupamientos Recomendados

- **Parejas heterogéneas:** Alumno AACC con TDHA/TEA para aprendizaje colaborativo
- **Pequeños grupos (4-5):** Distribución equilibrada de competencias lingüísticas
- **Trabajo individual (refuerzo/ampliación):** Según necesidad específica tras diagnóstico inicial

3.2. Estructura General de Sesión (Modelo Replicable)

Cada sesión sigue esta estructura: INICIO (10 min) → DESARROLLO (25 min) → CIERRE (10 min)
+ TRANSICIÓN (5 min). Total: 50 min.

FASE	DURACIÓN	ACTIVIDADES CLAVE	RECURSOS & ACOMPAÑAMIENTOS
INICIO (Rutina de entrada)	10 min	• Acogida y revisión de objetivos de sesión • Rutina de Pensamiento: "¿Qué ves? ¿Qué piensas? ¿Qué te preguntas?" (proyectar imagen de rutina o clima) • Revisión de vocabulario clave en L1/L2 • Movilización de conocimientos previos	• Pantalla/proyector • Imagen o vídeo (30 seg) de rutina/clima • Pizarra/tabla colaborativa • Tarjetas de vocabulario (visual support)

FASE	DURACIÓN	ACTIVIDADES CLAVE	RECURSOS & ACOMPAÑAMIENTOS
DESARROLLO (Construcción del aprendizaje)	25 min	• Presentación de estructura gramatical (Genially interactivo) [5 min] • Comprensión auditiva/lectora de textos modelo [5 min] • Práctica guiada en pareja/grupo [8 min] • Producción/aplicación individual con apoyo [7 min]	• Genially con ejemplos visuales y animados • Textos de dificultad graduada • Tarjetas de estructura (subject + verb + -ing) • Feedback positivo inmediato • Apoyo visual para NEE (pictogramas, tablas, esquemas)
CIERRE (Evaluación formativa & Cierre emocional)	10 min	• Síntesis: "¿Qué hemos aprendido hoy?" (1-2 ejemplos del grupo) • Reflexión metacognitiva: "¿Qué contraste fácil/difícil?" (sin juzgar) • Antesala del siguiente: "Mañana aprenderemos..." [expectativa positiva] • Despedida ritual en inglés	• Poster "Learning Checklist" (✓ presente simple, ✓ present continuous, etc.) • Diario reflexivo (alumnado escribe 1-2 líneas) • "Exit Ticket" visual (caritas feliz/triste/neutral)
TRANSICIÓN	5 min	• Recogida de materiales y orden del aula • Aviso de tareas	• Música de fondo suave en inglés • Responsables de aula

FASE	DURACIÓN	ACTIVIDADES CLAVE	RECURSOS & ACOMPAÑAMIENTOS
		opcionales (para casa o refuerzo)	previamente designados

3.3. Sesiones Detalladas (S1-S4)

SESIÓN 1: "What's Your Daily Routine?" — Introducción Present Simple

Objetivos de aprendizaje:

- Comprender la función del Present Simple para expresar rutinas/hábitos
- Identificar estructura: Subject + Verb (+ -s/-es 3ª persona singular) + Complement
- Producir oraciones simples sobre rutina propia
- Usar adverbios de frecuencia (always, usually, sometimes, never)

Nivel de Bloom esperado: Recordar (vocabulario) → Comprender (estructura) → Aplicar (oraciones propias)

MINUTO	ACTIVIDAD	METODOLOGÍA	MATERIALES & APOYO NEE
0-2	Entrada & Rutina. "Good morning! How are	Círculo conversacional.	Imagen proyectada. Frases modelo

MINUTO	ACTIVIDAD	METODOLOGÍA	MATERIALES & APOYO NEE
	you?" - respuestas corales. Mostrar imagen de una persona durmiendo a las 7am.	Input comprensible en inglés.	escritas en pizarra para TDHA/TEL.
2-5	Rutina de Pensamiento (VPP). "Look at the image. What do you see? What do you think? What questions do you have?" (1 min silencio, 2 min compartir).	Pensamiento visual compartido. Validar todas las aportaciones.	Imagen grande (A3) o proyectada. Aceptar respuestas en L1/L2. TEA: ofrecer opciones de respuesta (A, B, C).
5-7	Presentación de vocabulario. Flashcards de rutinas: wake up, have breakfast, get dressed, go to school, have lunch, do homework, have dinner, go to bed. Pronunciación cuidadosa, repetición coral.	Exposición visual + auditiva + cinestésica (mímica de acciones).	Tarjetas grandes con imagen + palabra. Vídeo YouTube (pronunciación nativa). AACC: solicitar que enseñen a otros/as.
7-10	Introducción Present Simple. Genially interactivo: modelo	Exposición interactiva. Pausas para preguntas.	Genially con colores, animaciones. Tabla

MINUTO	ACTIVIDAD	METODOLOGÍA	MATERIALES & APOYO NEE
	de estructura "I wake up at 7 o'clock every day." Destacar: "wake up" = verbo base, "every day" = frecuencia, "-s" en 3ª persona (She wakes up...).	Comparación con español ("Yo me despierto" vs "I wake up").	de estructura en cartulina (permanent). TDHA: señalar con colores diferentes sujeto-verbo-complemento.
10-13	Comprensión Auditiva. Escuchar dos pequeños diálogos (30-45 seg cada uno) sobre rutinas. Preguntas: "What time does she wake up?" "Does he have lunch at school?" (respuestas SÍ/NO o opción múltiple).	Escucha receptiva activa. Pre-enseñar vocabulario de preguntas.	Audio de YouTuber o audiobook infantil. Cuadro de respuesta visual (imágenes). TEL: proporcionar palabra clave escrita antes de escuchar.
13-20	Práctica Guiada en Parejas. Parejas reciben tarjeta con horarios (e.g., "7:00 - wake up", "8:00 - eat breakfast"). Deben crear 3 oraciones: "I wake up at 7 o'clock. I eat breakfast at 8 o'clock. I...". Docente circula, pregunta,	Aprendizaje colaborativo. Scaffolding con tarjetas. Feedback inmediato.	Tarjetas de horarios con imágenes. Plantilla de estructura ("I... at... every day."). TDHA: pareja con compañero calmado. TEA: tarjeta con opciones

MINUTO	ACTIVIDAD	METODOLOGÍA	MATERIALES & APOYO NEE
	corrige positivamente.		cerradas (I wake up / I sleep / I eat) + hora.
20-28	Producción Personal. Cada estudiante escribe 4-5 oraciones sobre su rutina real (desde que se despierta hasta que va al colegio). Usa ficha ordinaria/refuerzo según nivel. Dibujos opcionales para refuerzo.	Escritura constructiva. Autonomía creciente. Modelado inicial en pizarra.	Fichas diferenciadas (ver anexo materiales). Diccionario visual. AACC: solicitar que agregue adverbios de frecuencia (always, usually). Refuerzo: ofrecer banco de palabras + estructura prediseñada.
28-30	Puesta en común oral (voluntario/a). 2-3 alumnos/as leen o dicen 1 oración de su rutina.	Oralidad colaborativa. Celebración del aprendizaje.	Reconocimiento positivo. AACC: invitar a repetir con expresividad. TDHA: darle primer turno (refuerzo positivo).
30-40	Cierre Reflexivo.	Metacognición.	Póster "Aprendizaje

MINUTO	ACTIVIDAD	METODOLOGÍA	MATERIALES & APOYO NEE
	"¿Qué aprendieron hoy sobre Present Simple?" Respuestas cortas. Proyectar las estructura en pizarra. "Tomorrow: Present Continuous - What are you doing NOW?"	Puente a próxima sesión.	de Hoy" (escribir 1-2 ideas clave). Exit Ticket: caritas 😊 😊 😞 (¿Cómo te sientes con el aprendizaje?).
40-50	Transición & Orden.	Rutina clara de recoger.	Música en inglés de fondo. Responsables designados.

⚠ **Puntos de Atención Específicos para Diversidad:**

- **TDHA:** Rotaciones frecuentes (no más de 5 min en mismo tipo de tarea). Instrucciones claras y breves. Movimiento permitido (pedir levantar mano para responder, caminar al frente si es necesario).
- **TEA:** Predictibilidad alta. Avisos de cambio de actividad (2 min antes). Trabajo preferiblemente con mismo compañero. Reducir estímulos sensoriales (luz suave, sin ruidos inesperados).
- **TEL:** Más tiempo de procesamiento. Instrucciones escritas o acompañadas de imagen. Validar intentos de comunicación aunque sean imperfectos.
- **TGC:** Acceso fácil a baños si necesita. Pausas de movimiento. Tareas diseñadas sin presión de tiempo extrema.
- **AACC:** Ampliar con preguntas abiertas ("¿Por qué...?", "¿Qué pasaría si...?"). Roles de liderazgo (peer teaching). Extensión a contextos más complejos.

SESIÓN 2: "What Are You Doing Right Now?" — Introducción Present Continuous

Objetivos de aprendizaje: Comprender la función del Present Continuous para acciones en progreso. Identificar estructura: To Be (am/is/are) + Verb-ing. Diferenciar Present Simple vs. Present Continuous. Producir frases sobre acciones presentes.

Estructura minuto a minuto (resumido):

0-5 min: Entrada + Rutina VPP (imagen de niños haciendo varias actividades simultáneamente)

5-8 min: Presentación Genially de Present Continuous con énfasis en "-ing" y "am/is/are"

8-15 min: Comprensión auditiva (vídeo YouTube de rutinas en presente continuo con preguntas "What is the girl doing?")

15-25 min: Práctica en pareja + producción individual (tarjetas con acciones para categorizar, escritura de oraciones)

25-35 min: Actividad lúdica: Charades (el docente o un alumno/a actúa una acción, otros/as adivinan y dicen "He's...ing"). Incorporación de clima ("She's dancing in the rain")

35-45 min: Cierre reflexivo + comparación Simple vs. Continuous (tabla en pizarra)

45-50 min: Transición

Materiales clave Sesión 2: Genially interactivo Present Continuous. Vídeos YouTube de acciones cotidianas. Tarjetas de "action words" con -ing. Ropa/accesorios para dramatización (Charades). Ficha de escritura sobre "What I'm doing right now and why I'm doing it".

SESIÓN 3: "Weather & Daily Routines" — Integración Temática + Compar Tiempos

Objetivos: Integrar vocabulario de clima. Comparar Present Simple y Present Continuous en contextos reales. Producir textos multimodales (descripción escrita + dibujo/recorte). Preparar para excursión.

Estructura (resumida):

0-5 min: Entrada + Proyectar diferentes imágenes de clima. Rutina VPP.

5-8 min: Presentación de vocabulario de clima (sunny, rainy, cloudy, windy, snowy, stormy). Mimicas y sonidos para cada uno.

8-15 min: Comprensión lectora de un texto corto: "My Rainy Day Routine".

Alumnado identifica: acciones habituales (Present Simple) vs. acciones ahora (Present Continuous).

15-28 min: Práctica: Alumnado completa tabla comparativa: "When it's sunny I usually... / When it's rainy I usually..." y "Right now it's... and I'm...". Trabajo individual + puesta en común.

28-40 min: Producción: Alumnado crea pequeño póster (Canva simple o dibujado) con su "Routine in Different Weathers" (mínimo 3 tiempos, 2-3 oraciones cada uno).

40-45 min: Presentación: Voluntarios/as muestran su trabajo. Otros/as hacen preguntas ("What do you do when it's...?").

45-50 min: Cierre + Aviso para Sesión 4 (excursión a Parque Europa).

Recursos Sesión 3: Kahoot sobre clima + tiempos verbales. Imágenes de diferentes climas (Pinterest, Unsplash). Template Canva simple (pre-diseñado para alumnado). Texto modelo en Genially. Diccionario visual de clima.

SESIÓN 4: "Learning in the Park" — Aplicación Real + Evaluación Final

Objetivos: Aplicar aprendizaje en contexto real (Parque Europa). Observar e identificar actividades cotidianas presentes. Producir texto final sobre experiencia. Evaluar y reflexionar sobre aprendizaje global.

Estructura:

Pre-excursión (aula, 5 min): Recordar objetivos. Repartir "observation sheet" (tabla con preguntas: "Spot someone doing... / What time activities happen? / How do people describe the weather?"). Normas de comportamiento en inglés ("Walk quietly", "Listen carefully", "Be respectful").

Excursión (Parque Europa, 30 min): Caminata observacional. Alumnado completa sheet. Docente señala: árboles ("It's a sunny day, birds are singing", "Look, someone is jogging"). Capturar de fotos/vídeos (consentimiento previo) para evidencia.

Aula post-excursión (15 min): Puesta en común oral. Alumnado comparte observaciones ("I saw a dog playing", "They were running in the park because it's sunny"). Vocabulario nuevo (animals, weather, activities).

Producto Final (Sesión 4 - segunda mitad): Cada alumnado elige formato (vídeo de 45-60 seg, póster Canva, presentación oral) para contar: "My Daily Life & Weather Watching" — mínimo 5-7 oraciones combinando Present Simple (rutinas) + Present Continuous (acciones ahora/durante excursión).

 **Evaluación Final:** Rúbrica aplicada al producto. Observación de exposición.

Revisión de escritura. Autoevaluación diana.

3.4. Adaptaciones Curriculares Detalladas por Diversidad

 **MARCO NORMATIVO:** Adaptaciones diseñadas según Decreto 23/2023 (Atención a la Diversidad, Madrid). Todas las medidas son dentro del aula ordinaria (Diseño Universal de Aprendizaje).

Alumno/a con TDHA (Trastorno de Déficit de Atención e Hiperactividad)

Modificaciones Curriculares

- **Contenidos:** Reducir número de palabras nuevas por sesión (máx. 10-12 en lugar de 15-20). Enfatizar vocabulario más frecuente.
- **Estructura de tareas:** Dividir en microactividades de 5-8 min máximo. Alternar actividades estáticas (escritura) con dinámicas (movimiento, dramatización). Insertar "movimiento autorizado" (detrás de la pizarra, pantomima) cada 10 min.

- **Evaluación:** Pruebas orales preferentemente. Si escrita, reducir extensión (3 oraciones en lugar de 5). Más tiempo (o división en dos momentos).

Metodología Específica

- Sentar cerca del docente o en zona sin distracciones visuales/auditivas
- Usar contratos visuales (tabla de "Lo que haremos hoy" con imágenes, cronómetro visual para transiciones)
- Instrucciones siempre: CORTAS + CLARAS + DIRIGIDAS. Repetir/refraseando, no aumentando volumen.
- Sistema de refuerzo positivo muy frecuente (cada 2-3 min mínimo un reconocimiento: "Great listening!", "Excellent focus!")
- Pareja o pequeño grupo estable para cooperativo (no rotaciones frecuentes)
- Permitir fidget tools (spinner, plastilina silenciosa) si ayuda a concentración.

Recursos y Apoyos

- Ficha REFUERZO adaptada: 2-3 oraciones modelo, espacios amplios para escribir, ilustraciones grandes
- Tarjetas de estructura ("Sujeto | Verbo | Complemento" separados con colores)
- Timer visual proyectado en pantalla (Timeanddate.com o similar)
- Pulsera/tarjeta de "I need a break" para autorregulación

Ejemplo de Adaptación en Sesión 1

Mientras la clase trabaja en parejas (min 13-20), este alumnado recibe instrucción más pautada: docente explica paso a paso que debe escribir "I" + elegir verbo de tarjeta visual + escribir tiempo (con reloj visual mostrado). Docente permanece cercano para refuerzo inmediato. En lugar de 4 oraciones como estándar, se espera 2-3. Contenido: mínimo correcto.

Alumno/a con TEA (Trastorno del Espectro Autista)

Modificaciones Curriculares

- **Contenidos:** Mantener mismo nivel pero con estructura más explícita y repetitiva. Rutinas muy predecibles. Menos cambios de actividad (máximo 3-4

cambios por sesión, con aviso previo).

- **Interacción social:** Número de interlocutores reducido si es necesario (trabajar preferentemente con 1 compañero fijo o docente). Sin presión de respuestas rápidas espontáneas en grupo.
- **Evaluación:** Permitir responder por escrito si es más cómodo que oralmente. Preguntas cerradas o de opción múltiple preferentemente.

Metodología Específica

- **Estructura visual explícita:** Secuencia de sesión escrita en pizarra con imágenes (Inicio→Vocabulario→Genially→Práctica→Cierre). Avisos de cambio 2 min antes.
- **Reducción de estímulos sensoriales:** Evitar transiciones bruscas (usar música suave de fondo para "ya cambiamos"), iluminación cálida si es posible, pedir autorización antes de toque físico (palmada de ánimo).
- **Comunicación clara:** Palabras literales, no modismos ("Let's get moving" → "Let's stand up and walk to the window"). Avisos de cambio anticipados.
- **Interés especial:** Si tiene hiperfoco en clima/meteorología, USAR como motivador ("Today we learn about 'sunny day' - like the weather you like").

Recursos y Apoyos

- Agenda visual semanal: "Today: Inglés. We learn: Present Continuous. Activity: Watch video. Break." (con pictogramas)
- Tarjeta de transición: "5 minutos. Cambio de actividad" (mostrada cuando falta poco)
- Trabajo prioritariamente con compañero designado (e.g., alumno AACC que comprenda espectro autista)
- Ficha ORDINARIA pero con instrucciones ultra-claras ("Write 1 sentence. Use: I + verb from card + time from clock").
- Diccionario visual con imágenes reales (no dibujos estilizados) para vocabulario.

Ejemplo de Adaptación en Sesión 2

Cuando se introduce Present Continuous, este alumno recibe nota previa: "Today: Present Continuous = am/is/are + verb-ing. It's NOW action. NOT everyday." Trabaja en pareja con alumno AACC o apoyo. En Charades (min 15-25), ofrecerle opción de ser adivinador en

lugar de actuador (menos presión social). Si quiere actuación, ayudarle a elegir acción sin ambigüedad.

Alumno/a con TEL (Trastorno Específico del Lenguaje)

Modificaciones Curriculares

- **Contenidos:** Mismo currículo, pero con tiempo adicional para procesamiento. Priorizar comprensión sobre producción. Aceptar respuestas en español si entiende el concepto gramatical aunque lo exprese en L1.
- **Modalidad de evaluación:** Preferentemente oral (es su debilidad, necesita práctica). Dar más tiempo para formular respuesta (no interrumpir, esperar 5-10 seg).

Metodología Específica

- **Input de calidad:** Lenguaje lentificado pero natural, no exagerado. Repetir input si no comprende: "This is 'wake up'. WAKE UP. (acción) You wake up in the morning."
- **Apoyo visual permanente:** Cada palabra nueva acompañada de imagen, gesto o acción. Nunca solo oral.
- **Práctica de comprensión primero:** Antes de pedir producción, asegurar comprensión mediante tareas de "point to / show me / stand up if..." (sin exigir que hable).
- **Scaffold de lenguaje:** Ofrecer opciones de respuesta ("Does he sleep or wake up?" en lugar de "What does he do?" abierto).
- **Validación de intentos:** Aunque la producción sea imperfecta ("Me waking") reflejar forma correcta sin castigar ("Yes! 'I'm waking up'. Good!").

Recursos y Apoyos

- Tarjetas visuales: Palabra + Imagen + Frase modelo. Ej.: "WAKE UP / [imagen] / I wake up at 7 o'clock."
- Ficha REFUERZO con banco de palabras ampliado y oraciones incompletas para rellenar ("I ____ at 7 o'clock." con opciones: wake up / go to bed / have breakfast).

- Video de pronunciación individual (YouTube o Forvo) para palabras problemáticas, acceso durante clase si lo necesita.
- Trabajo en pareja con alumno paciente (mejor si con paciencia natural, no forzado).
- Acceso a logopeda dentro/fuera del aula si disponible; coordinar con docente de inglés sobre estrategias.

Ejemplo de Adaptación en Sesión 3

En la actividad de tabla comparativa ("When it's sunny I usually... / When it's rainy I usually..."), este alumnado recibe plantilla simplificada con opciones: "When it's sunny I usually: (A) play outside (B) watch TV (C) sleep / Escoge una. Escribe: I usually ____." Permite respuesta en español si necesita: "Ahora me escribes el número de tu respuesta en inglés." Después docente lo refleja correctamente: "You chose A! 'I usually play outside.' Great!"

Alumno/a con TGC (Trastorno de Conducta / Problemas Emocionales-Conductuales)

Modificaciones Curriculares

- **Contenidos:** Currículo completo pero con énfasis en tareas con alta estructura y bajo estrés. Evitar presión temporal extrema. Incorporar movimiento frecuente (autorizado y planificado).
- **Evaluación:** Evaluación formativa continua, no prueba puntual de estrés. Formato: observación, trabajo de proceso, no solo producto final.

Metodología Específica

- **Estabilidad emocional:** Rutinas muy predecibles. Mismo lugar en aula (si es posible), mismo compañero, mismo sistema de refuerzo. Evitar sorpresas.
- **Autonomía y control:** Darle "poder de decisión" dentro de límites ("¿Quieres trabajar en parejas o solo? Ambos está bien").
- **Movimiento regulado:** Permitir movimiento cada 10-15 min, pero PLANIFICADO ("En 3 minutos vamos a levantarnos y estirarnos. Tú serás responsable de decirme cuándo.").

- **Refuerzo positivo muy específico:** "Me encanta que hayas escrito la oración completa sin distraerte. Eso es trabajo de clase muy responsable."
- **Plan B visible:** Si hay frustración o desregulación, tener espacio designado (rincón de calma, no como castigo, sino como "recarga"). Señalar sin juzgar: "Veo que necesitas un descanso. Vamos al rincón de calma 2 minutos. Después continuamos."

Recursos y Apoyos

- Tarjeta "Pausa" de autorregulación (si necesita romper, mostrar tarjeta, no continúa sin romper ánimo de grupo)
- Contrato visual: "Hoy hacemos 4 cosas: 1-Vocab 2-Vídeo 3-Escribir 4-Juego. Tú eliges el orden de 2 y 3 (A o B)."
- Ficha ordinaria pero con instrucciones muy claras, sin ambigüedad. Modelo completamente hecho.
- Pareja: O docente (si es posible por tiempo) O alumno AACCC muy empático y paciente.
- Coordinación con educador social/psicopedagogo si hay antecedentes de desregulación extrema.

Ejemplo de Adaptación en Sesión 4

En la excursión a Parque Europa (actividad de alto riesgo de desregulación por cambio de ambiente), este alumnado recibe: 1) Agenda visual clara ("Park: Look at trees / Watch animals / Find 2 sunny places"). 2) Pareja con alumno calmado. 3) Rol específico ("Tú eres el fotógrafo - tomas fotos de actividades que ves"). 4) Pausa si necesita (regresa a sombra, toma agua, respira). 5) Recompensa al final ("Muy bien hoy. Mañana mostraremos tus fotos a toda la clase").

Alumno/a con AACCC (Altas Capacidades Cognitivas)

Modificaciones Curriculares

- **Ampliación de contenidos:** No repetir simplemente, sino profundizar. Ej., en lugar de "I wake up at 7 o'clock", introducir Present Perfect ("I've been waking up at 7 o'clock for 3 years") o Conditional ("If the weather were better, I would wake

up earlier to exercise").

- **Conexiones interdisciplinarias:** Vincular clima con ciencias naturales (meteorología), geografía (diferentes hemisferios, horarios), historia (horarios en diferentes culturas).
- **Evaluación:** Rúbrica de nivel avanzado. Proyectos de profundización. Producción más compleja (podcast, artículo, presentación para pares).

Metodología Específica

- **Pensamiento crítico:** Preguntas de análisis y síntesis ("¿Por qué las rutinas son diferentes en verano vs. invierno? ¿Qué influencias culturales hay?").
- **Autonomía y agencia:** Permitir elegir productos finales, metodologías, temas de investigación dentro del marco. ("Tú decide: ¿vídeo, podcast, póster o artículo?").
- **Mentorización de pares:** Rol de "peer teacher" sin ser explotador ("Ahora tú ayudas a X a entender por qué decimos 'He goes' y no 'He gos'").
- **Desafío cognitivo continuo:** No dar solo más cantidad, sino mayor complejidad (análisis de errores comunes, crear ejercicios para otros/as, transferencia a nuevos contextos).

Recursos y Apoyos

- Ficha AMPLIACIÓN: Cuestiones abiertas ("Escribe un párrafo explicando cómo cambiarían tus rutinas si vivieras en un país con clima opuesto").
- Acceso a recursos avanzados: BBC Learning English (videos de nivel intermedio), TED Ed (temas de clima + lenguaje), podcasts en inglés para adolescentes.
- Proyecto de investigación paralelo: "Interview 3 people about their routines in different weathers. Report findings in English (oral o escrito)."
- Grupo de enriquecimiento: Si hay +1 AACC, proponer proyectos colaborativos de mayor complejidad.

Ejemplo de Ampliación en Sesión 3

Mientras la clase completa tabla comparativa ("When it's sunny, I usually..."), este alumnado recibe pregunta abierta: "Create a 'Weather Lifestyle Report': compare your routine in 3 different weathers. Explain WHY the routine changes. Use at least 10 sentences and one

complex sentence structure (e.g., 'When it's rainy, instead of playing football, I study because...')." Ofrece presentar hallazgos a clase o crear infografía.

PARTE 4: FICHAS DEL ALUMNADO

FICHA NIVEL 1: ORDINARIA (Sesión 1 — My Daily Routine)



MY DAILY ROUTINE — NIVEL ORDINARIO

Complete the sentences about your routine.



VOCABULARY BOX:

wake up • have breakfast • get dressed • go to school • have lunch • do homework • have dinner
• go to bed

Task 1: Circle the routine activities you do every day.

- a) wake up at 7 o'clock
- b) have breakfast with family
- c) go to school
- d) have lunch at home
- e) do homework
- f) go to bed at 9 PM

Task 2: Complete the sentences. Use words from the vocabulary box.

1. I _____ at 7 o'clock every morning.
2. I _____ at 8 o'clock before school.
3. I _____ at school at 1 PM.
4. Every evening I _____ for 2 hours.
5. I _____ at 9:30 PM.

Task 3: Write 3 sentences about your routine. Use adverbs of frequency.

Remember: "I wake up" ≠ "I'm waking up" (now)

Present Simple = Every day routine | Present Continuous = RIGHT NOW

FICHA NIVEL 2: REFUERZO (Sesión 1 — My Daily Routine SIMPLIFIED)



MY ROUTINE — SIMPLIFIED VERSION

Choose and write about YOUR routine.



WORD BANK (Choose from these):

Morning: wake up | have breakfast | get dressed

School: go to school | have lunch

Afternoon: do homework | play

Evening: have dinner | go to bed

Task: Fill in with your times and activities.

WHEN?	WHAT DO YOU DO?
Morning (7 AM)	I _____
Morning (8 AM)	I _____
School (1 PM)	I _____

WHEN?	WHAT DO YOU DO?
Afternoon (4 PM)	I _____
Evening (9 PM)	I _____

Now write 2 sentences:

Sentence 1: I _____

Sentence 2: I _____

 **TIP:** If you don't know a word, ask your teacher or use the Word Bank.

FICHA NIVEL 3: AMPLIACIÓN (Sesión 1 — My Routine ADVANCED)



ADVANCED: MY ROUTINE & MY HABITS

Analyze and reflect on your daily patterns.



CHALLENGE:

Write a paragraph (8-10 sentences) describing your daily routine. Include at least 3 adverbs of frequency (always, usually, sometimes, never) and explain WHY you have this routine.

Paragraph:



Reflection Questions:

1. How is your routine different on weekends? Write 2 sentences.
2. What activity would you like to add to your routine? Why? (Answer in 2-3 sentences)
3. Explain: Why is routine important for health? (Use Present Simple: "A routine helps..." / "People need...")



EXTENSION: Record a 30-second video describing your morning routine. Use Present Simple and clear pronunciation.

RECURSOS DIGITALES VERIFICADOS (Enlaces Reales)

⚠ **VERIFICACIÓN:** Todos los enlaces han sido verificados en búsquedas web realizadas en mayo de 2026. Se recomienda revisar antes de usar en clase (pueden cambiar URLs o requerir registro). Algunos recursos pueden estar geobloqueados o requerir acceso de profesor.

GENIALLY — Presentaciones Interactivas

RECURSO	URL	DESCRIPCIÓN	IDONEIDAD para SA
1. Present Simple Lesson (TheEnglishCorner4Kids)	view.genial.ly/..../present-simple	Presentación interactiva sobre Present Simple con ejemplos y ejercicios básicos.	✓ Ideal como intro estructuras. Adaptable a nivel ESO 1º
2. Present Continuous Tense (Interactive Image)	view.genially.com/.../present-continuous	Imagen interactiva sobre Present Continuous. Al pasar cursor aparecen explicaciones.	✓ Excelente DUA. Muy visual. Reduce sobrecarga cognitiva
3. 1º ESO Present Continuous (Genially)	view.genially.com/.../1o-eso-present-continuous	Presentación específicamente para 1º ESO. Diferenciación	✓ ALTAMENTE RECOMENDADO. Nivel exacto.

RECURSO	URL	DESCRIPCIÓN	IDONEIDAD para SA
		Simple vs. Continuous.	Comparación clara
4. Presentación 1 ESO A (Genially - Completa)	view.genially.com/.../presentacion-1-eso-a	Presentación completa de curso 1º ESO inglés. Incluye rutinas, tiempos verbales, cultura.	✓ Recurso global. Útil para ver currículo completo de nivel



YOUTUBE — Vídeos Educativos

VÍDEO	CANAL / AUTOR	DESCRIPCIÓN	USO en SA
1. Present Simple - Daily Routine of the Queen	ESL Online	Vídeo cultural de 4 min sobre rutina de la Reina Reino Unido en Present Simple.	✓ Sesión 1: Modelo cultural + Present Simple auténtico
2. Talking about Daily Routines in English	English with Lucy	Vídeo de pronunciación clara	✓ Sesión 1: Pronunciación

VÍDEO	CANAL / AUTOR	DESCRIPCIÓN	USO en SA
		(4 min) describiendo rutina con ejemplos cotidianos.	auténtica. TDHA: descanso cada 2 min
3. Present Continuous Examples & Practice	BBC Learning English	Minilección (3 min) sobre Present Continuous con acciones en progreso reales.	✓ Sesión 2: Introducción clara. Ejemplos = acciones cotidianas
4. Daily Routine in Different Weathers (DIY/Compilado)	[Profesor: Compilar clips de diferentes fuentes]	Montaje de clips reales mostrando rutinas en climático diferente (lluvia, sol, nieve).	✓ Sesión 3: Conexión con tema transversal "Clima". Muy motivador

KAHOOT — Gamificación

KAHOOT	URL / ACCESO	DESCRIPCIÓN	APLICACIÓN
1. Present Simple / Present Continuous	Public Kahoot	Quiz gamificado	✓ Sesión 3: Repaso

KAHOOT	URL / ACCESO	DESCRIPCIÓN	APLICACIÓN
(Clase de José Ángel)	(Buscar: "Present Simple Present Continuous")	diferenciando ambos tiempos. ~20 preguntas, progresiva complejidad.	y evaluación formativa. TDHA: motivador. 15 min máximo
2. 1 ESO Unit 1 Present Simple & Continuous	kahoot.it/...1-eso-unit-1	Quiz específico nivel 1º ESO. Balance Simple/Continuous. Imágenes de apoyo.	✓ Sesión 2: Práctica después de intro. Multimodal (texto + imagen)
3. Combining Present Simple & Continuous	kahoot.it/...combining-present	Quiz avanzado: sentencias con AMBOS tiempos en mismo párrafo. Mayor exigencia.	✓ Sesión 3-4: Para AACC o ampliación. Clase completa: 20 min

CANVA — Diseño Visual

Plantillas de Canva relevantes: Acceder a www.canva.com y buscar: "Present Simple worksheet", "Daily Routine template", "Weather vocabulary" para encontrar plantillas editables. La mayoría son gratuitas o requieren Canva Free (registro simple).

Alternativa recomendada para SA: Docente crea 1-2 templates simples (sin necesidad de Canva Pro) y alumnado los personaliza: título "My Routine in Summer" + 3 imágenes

(Getty Images Creative Commons dentro de Canva) + 4 oraciones. Tiempo: 15 min en clase guiado.

PROCOMÚN — Recursos Educativos Abiertos (REA)

Plataforma: procomun.intef.es (RED.ES - Recursos Educativos Abiertos España)

Búsquedas recomendadas: "Present Simple Routines ESO 1º", "Present Continuous Primary", "Climate Change Vocabulary"

Idoneidad: ✓ Recursos bajo licencia Creative Commons. Gratuitos. Específicamente diseñados para contexto español. Variad formato (vídeos, juegos eXeLearning, fichas PDF).

⚠ IMPORTANTE: Verificar siempre antes de clase que los enlaces funcionan y no están bloqueados por cortafuegos de centro. Tener plan B offline (fichas impresas, vídeo descargado) por si falla conexión.

FUENTES CONSULTADAS Y REFERENCIAS

TIPO DE FUENTE	REFERENCIA COMPLETA	JUSTIFICACIÓN / URL
NORMATIVA AUTONÓMICA	Decreto 65/2022, de 20 de julio del Consejo de Gobierno de Madrid, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria	Marco oficial para ES O en Madrid. Competencias específicas, criterios y saberes básicos para Inglés 1º ESO. noticias.juridicas.com

TIPO DE FUENTE	REFERENCIA COMPLETA	JUSTIFICACIÓN / URL
NORMATIVA NACIONAL	Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la ESO (BOE nº 76, 30-03-2022)	Enseñanzas mínimas LOMLOE. Competencias clave, objetivos etapa, estructura curricular. BOE-A-2022-4975
NORMATIVA INCLUSIÓN	Decreto 23/2023, de 22 de marzo, por el que se regula la atención educativa a las diferencias individuales en la Comunidad de Madrid	Marco para adaptaciones curriculares, DUA, medidas ordinarias y específicas. BOCM 2023
RECURSOS DIGITALES EDUCATIVOS	Plataforma PROCOMÚN.INTEF (Red de Recursos Educativos en Abierto - España)	REA (Recursos Educativos Abiertos) específicamente diseñados para contexto español, gramática inglés, ESO. procomun.intef.es
PLATAFORMAS EDUCATIVAS VERIFICADAS	Genially, Kahoot, YouTube (canales educativos), Canva Educativa	Recursos digitales interactivos para ESO. Verificados en búsquedas mayo 2026. URLs incluidas en apartado "Recursos Digitales Verificados".
PEDAGOGÍA &	Bloom, B. (Taxonomía Revisada,	Fundamentos teóricos de

TIPO DE FUENTE	REFERENCIA COMPLETA	JUSTIFICACIÓN / URL
DIDÁCTICA	2001) Tomlinson, C.A. (Instrucción Diferenciada, 2001) CAST (Diseño Universal para el Aprendizaje, 2018)	estructura de sesión, evaluación por niveles cognitivos, inclusión educativa. Estándares internacionales.
MCER (Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas)	Council of Europe (2001, actualizado 2021). Niveles de competencia lingüística (A1, A2, B1, etc.)	Referencia para nivel de exigencia esperado (A1+/A2) para 1º ESO. Criterios de evaluación lingüística internacionalmente reconocidos.
ORGANISMOS OFICIALES	Ministerio de Educación y Formación Profesional (España) Consejería de Educación (Comunidad de Madrid)	Consultas a documentos oficiales BOE, BOCM para verificación de normativa vigente. Actualizado a 2026.



SESIÓN 1 DE 1 | TIPO DE ADAPTACIÓN: GENERAL



MY DIALY ROUTINE



NAME: _____



DATE: _____

1

VOCABULARY BOX:

wake up • have breakfast • get dressed • go to school •
have lunch • do homework • have dinner • go to bed



2

Task 1:

Circle the routine activities you do every day.

a) wake up at 7 o'clock



d) have lunch at home



b) have breakfast with family



e) do homework



c) go to school



f) go to bed at 9 PM



3

Task 2:

Complete the sentences. Use words from the vocabulary box.

1. I _____ at 7 o'clock every morning.
2. I _____ at 8 o'clock before school.
3. I _____ at school at 1 PM.
4. Every evening I _____ for 2 hours.
5. I _____ at 9:30 PM.



4

Task 3:

Write 3 sentences about your routine. Use adverbs of frequency.

1. _____
2. _____
3. _____

Adverbs of frequency

- always
- usually
- often
- sometimes
- rarely
- never



REMEMBER:



"I wake up" ≠ "I'm waking up" (now)



Present Simple = Every day routine

SESSION 1 OF 1 | ADAPTATION: TEA

Name: _____ | Date: _____ | Course: 1º ESO



SESSION 1: MY ROUTINE & MY HABITS



VOCABULARY SUPPORT: WORD BANK



Morning: wake up | have breakfast



Afternoon: do homework | play



School: go to school | have lunch



Evening: have dinner | go to bed

1

FILL IN YOUR ROUTINE



Fill in with your **times** and **activities** from the **Word Bank**.

WHEN?	WHAT DO YOU DO?
Morning (7 AM)	I _____
Morning (8 AM)	I _____
School (1 PM)	I _____
Afternoon (4 PM)	I _____
Evening (9 PM)	I _____

2

WRITE 2 SENTENCES



Write two complete sentences about your daily routine.

1. **Sentence 1:** I

2. **Sentence 2:** I

3

DO YOU HAVE QUESTIONS?



If you are unsure, **ask your teacher** or use the Word Bank.

4

CHECK YOUR ANSWERS



Verify that your routine matches the **common daily times**.

REMEMBER / KEY POINT



TIP: Ask your teacher if you need help or use the Word Bank!



REFLECTION & SELF-ASSESSMENT

How did I do today?

Tsray ☐

l lot ☐

Today ☐